

REGULAMENTO DO CONCURSO DE MONOGRAFIAS

REVISTA ROTARY BRASIL: CEM ANOS DE INFORMAÇÃO

I. Objetivo – Documentar a importância e o papel da Revista Rotary Brasil ao longo de sua trajetória centenária na divulgação dos impactos das atividades dos rotarianos no mundo, no Brasil e em suas comunidades.

II. Tema – Revista Rotary Brasil: Cem Anos de Informação

Como o trabalho do Rotary interferiu no desenvolvimento das comunidades e qual a importância do registro do posicionamento e dos desafios do movimento rotário, ao longo do tempo, por meio da notícia.

III. Matéria – O texto deverá expressar o pensamento do autor sobre a contribuição da Revista Rotary Brasil na divulgação dos projetos, programas e realizações dos rotarianos, rotaractianos, interactianos, clubes de Rotary, Rotaract e Interact e seus parceiros, como por exemplo as Casas da Amizade. Deve, também, sugerir caminhos para o futuro, visando ampliar a capacidade do veículo de comunicação, inclusive apresentando sugestões de inovações tecnológicas.

IV. Participantes – Professores e alunos dos níveis secundário e universitário das mais diversas formações e leitores em geral. São impedidos de concorrer aqueles que sejam associados a Rotary Clubs, Rotaract Clubs e Interact Clubs, sejam eles associados representativos ou honorários, bem como integrantes das Casas da Amizade.

V. Informações e subsídios – Poderão ser obtidos nos sítios eletrônicos da revista (www.revistarotarybrasil.com.br) e em seu acervo digital (www.revistarotarybrasil.com.br/acervo), bem como nos sítios dos distritos do Rotary International e dos Rotary Clubs, ou ainda em outras instituições vinculadas ao Rotary,

como clubes de Rotaract e Interact, Centros de Estudos Rotários e Casas da Amizade.

VI. Apresentação – O trabalho deverá ser escrito em língua portuguesa, gramaticalmente correto, digitado em arquivo Word, com espaçamento simples entre as linhas, espaçamento entre parágrafos de 6 pontos, corpo 12, fonte Arial Narrow, com páginas numeradas totalizando no mínimo 12 (doze) e no máximo 20 (vinte) laudas, excluindo-se desse conjunto as relacionadas a bibliografia, tabelas, gráficos, ilustrações e anexos.

VII. Sigilo

1. Com o envelope dirigido para *Concurso de Monografias do Centenário da Revista Rotary Brasil*, o trabalho deverá ser remetido em duas vias, sob pseudônimo, para o endereço:

Avenida Rio Branco, 125 – 18º andar – Centro
Rio de Janeiro-RJ
CEP: 20040-006

2. Qualquer anotação ou ação que permita a identificação do concorrente implicará em sua eliminação sumária do concurso.

3. Em um envelope grande, além das duas vias da monografia e do pendrive com o arquivo em formato Word, deverá ser anexado outro envelope menor, devidamente lacrado, contendo um breve currículo do(a) autor(a) da monografia com nome completo, endereço domiciliar, telefone móvel (DDD e número), e-mail e seu pseudônimo, além do nome e do endereço da pessoa que motivou o(a) autor(a) a participar do concurso, assessorou-o(a) ou intermediou a remessa do trabalho. Caso essa pessoa seja associada a um clube de Rotary, Rotaract, Interact ou Casa da Amizade, o nome da unidade rotária deverá ser mencionado.

VIII. Premiação

1º lugar: prêmio de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) + outorga de um título de Companheiro Paul Harris

2º lugar: prêmio de R\$ 3.000,00 (três mil reais) + outorga de um título de Companheiro Paul Harris

3º lugar: prêmio de R\$ 1.000,00 (mil reais) + outorga de um título de Companheiro Paul Harris

IX. Prazo – Os trabalhos devem chegar à Revista Rotary Brasil, por via postal ou entrega por portador, impreterivelmente até às 17 horas do dia 31 de julho de 2024.

X. Julgamento – Os trabalhos que atenderem aos requisitos deste regulamento serão registrados e julgados por comissão constituída por rotarianos. A avaliação da Comissão Julgadora é soberana, não cabendo recursos sob qualquer argumento.

XI. Outorga dos prêmios – O resultado do concurso será anunciado até o dia 31 de agosto de 2024 pelo sítio eletrônico da revista. A outorga dos prêmios será realizada, em ato solene, na capital do Estado de domicílio dos três primeiros colocados, preferencialmente com a presença do respectivo governador de distrito do Rotary International, do presidente do clube de Rotary que incentivou a participação no concurso ou da pessoa responsável por assessorar ou intermediar a remessa do trabalho.

XII. Disposições gerais – Os trabalhos inscritos no concurso não serão devolvidos. A critério da direção da Revista Rotary Brasil, os trabalhos poderão ser oportunamente citados, mencionados ou ter trechos publicados na revista. Nesse sentido, os respectivos autores serão solicitados a rever a versão reduzida produzida para tal fim. Os casos omissos serão julgados pela Comissão Julgadora.